

A Caorle

«Flussi diversi»: mostra di Aigner e sonetti poetici

Poeta per inclinazione, giornalista per passione e artista visuale per caso, Christoph Wilhelm Aigner, noto ai più per le sua esperienza letteraria, e affermatosi come uno dei maggiori rappresentanti della scuola austriaca, sbarca a Caorle per una mostra originale. Dopo l'esperienza alla manifestazione Flussidiversi nel 2009, lo scrittore torna nel veneziano per la nuova edizione della rassegna letteraria in veste di fotografo con «Strani avvenimenti in Italia. Le PolColls di Christoph Wilhelm Aigner», una sorta di diario di viaggio, anche se lui non ama questa definizione: «Il diario si scrive ogni giorno, quella è stata un'esperienza unica», confessa Aigner, che racconta la solitudine del suo soggiorno in Italia nei primi anni novanta. «Non sapevo ancora parlare bene l'italiano, non avevo la tivù e non conoscevo nessuno - spiega lo scrittore - così passavo il tempo scattando foto con la mia polaroid». Le opere in



Opera in mostra

mostra, non sono semplici foto, ma «PolColls» collage ottenuti con ritagli di giornali e le istantanee della polaroid. «Avevo delle vecchie riviste e sfogliandole notavo immagini interessanti da poter collegare con la mia realtà: univo gli avvenimenti del mondo agli attimi di vita vissuta», conclude Aigner. Il festival si aprirà domani con lo spettacolo «Shakespeare alla veneziana», sonetti per voce e viola tradotti e recitati da Isabella Panfido, alla viola Meri Skejic alle 22 in piazza Matteotti

Andrea M. Campo

La mostra: Centro Culturale Baffie, Caorle 28 maggio - 27 giugno; «Flussidiversi Poesia e poeti in Alpe-Adria» Caorle, 28 - 30 maggio 2010).

© RIPRODUZIONE RISERVATA