

La luna nel pozzo, il teatro scende in strada

Caorle

Apri i battenti stasera a Caorle la quattordicesima edizione di "La Luna nel Pozzo", il festival internazionale del teatro in strada che per due giorni popolerà le strade della pittoresca cittadina di acrobati, clown, giocolieri, attori, danzatori e musicisti.

Tema di questa edizione, evocato dal titolo "Appesi ad un filo", il precario equilibrio di chi resta sospeso su un "filo" facendo acrobazie per spettacolo o per sopravvivere alla crisi, affrontando la precarietà lavorativa e le difficoltà quotidiane in un periodo di crisi economica come quella cui stiamo assistendo.

Ad aprire il cartellone, alle 21, in piazza Matteotti, lo spettacolo-concerto "To-do-that!" dei Jash Gawronsky Brothers che, dopo aver suonato in Brasile, Messico, Giappone e nei più importanti festival di tutta Europa, si esibiranno a Caorle in anteprima con un'inedita formazione a cinque.

Inventori della "musica da riciclo", i Jash Gawronsky Brothers trasformano oggetti di uso comune o di recupero in strumenti musicali bizzarri ma perfettamente funzionanti. All'insegna della comicità anche lo spettacolo "Cirk" (ore 21.30, piazza Vescovado) della compagnia veneziana Pantakin, che riunisce attori e artisti circensi di diverse nazionalità in un percorso di ricerca nell'ambito del Nouveau Cirque. Lo spettacolo "Nomen Omen" delle artiste Le Baccanti (ore 22, campo San Marco) diventerà gli spettatori con un'ironica esibizione "dall'aldilà", introducendoli da un punto di vista originale nella "vita" che anima il cimitero una volta chiusi i cancelli.

Chiuderanno la serata i funambolismi e le acrobazie dei sei giovani artisti di Nairobi, gli Afro Jungle Jeegs (ore 21 e 23, campo Oriondi), che dopo il tour in moltissimi festival italiani e stranieri portano a Caorle la gioia e la vitalità di uno spettacolo acrobatico intenso. "In total control" è un evento di pura energia e ritmo: dal limbo alla piramide umana, l'esibizione diventa occasione per coinvolgere il pubblico in una festa all'insegna del movimento e della gioia, trascinando gli spettatori nelle tipiche danze africane. Tutti gli spettacoli e gli eventi sono a partecipazione libera e gratuita.