

Venezia: a Caorle Al Via Luna Nel Pozzo, Festival Internazionale Teatro Di Piazza

Sono piu' di cento gli artisti che da giovedi' 4 settembre fino a domenica 7 trasformeranno le vie di Caorle (Venezia) in un vero e proprio "palcoscenico": tutto pronto infatti per "La luna nel pozzo", tredicesima edizione del Festival internazionale del Teatro in strada, promosso dall'Amministrazione Comunale di Caorle e organizzato dall'associazione culturale Arci Carichi Sospesi di Padova. Acrobati, mimi e clown, burattinai, maghi e giocolieri, attori e musicisti si esibiranno per ammaliare il pubblico di adulti e bambini con impressionanti evoluzioni circensi, scenografie fantasmagoriche, performance esilaranti e pirotecniche.

A dare il via ufficiale alla manifestazione saranno il sindaco di Caorle Marco Sarto e l'assessore al turismo Alessandro Borin che, giovedi' in piazza Vescovado alle 20.30, accoglieranno le oltre trenta compagnie teatrali provenienti da tutto il mondo. Tutti gli spettacoli, ispirati al tema del Festival "Corpi e (super) Marionette", come da tradizione avranno luogo lungo la strada, nei bellissimi e incantevoli calli e campielli della citta'.

Il programma della prima serata del Festival, prevede le esibizioni di Teatro Tages con L'organetto di barberia dove la musica accompagnera' brevi storie narrate da simpatici burattini, lo spettacolo I have a dream di Big Ben ovvero il sogno di vivere volando, le straordinarie evoluzioni acrobatiche di This side up con Controlled failed project e ancora Il Drago Bianco con Etna, Riserva Canini con La triste storia di un altro diavolo, Boris Ruge con Hall of fame, il visionario mondo dei mimi di Matteo Cionini con Fughe in mimo e in chiusura di serata la giocoleria della Compagnie du mirador con Isse'ol, il mondo delle fiabe di Fourfool Circui' con Una giornata sull'isola che non c'e' e Ondadurto Teatro con Pulcinella va alla guerra lavoro ispirato alla tradizione delle maschere della Commedia. La partecipazione agli spettacoli e agli eventi del festival, cosi' come nello spirito del teatro di strada, e' libera.