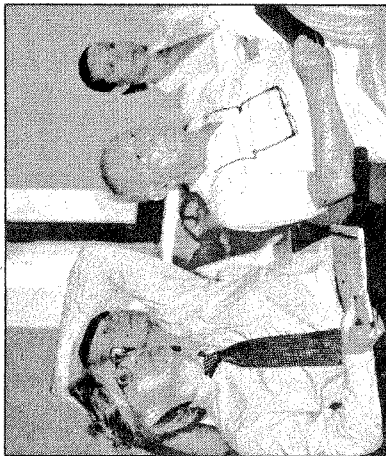


CAORLE

### Il Premio Mantegna a Carlo Guarienti, un pittore "oltre il reale"



Vittorio Sgarbi con, a destra, il pittore Carlo Guarienti

lo Tabaro), il curatore Mattia Carlin, gli assessori alla cultura dei comuni di Caorle e San Michele al Tagliamento, Luca Anselmo e Federica Dalla Torre.

**CAORLE**  
**NOSTRO SERVIZIO**  
È stato assegnato a Carlo Guarienti, straordinario artista originario di Treviso, il "Premio Mantegna, arte al mare tra Livorno e Tagliamento" edizione 2008. La designazione è stata resa nota ieri nel corso di una conferenza stampa a Caorle, alla quale hanno preso parte il presidente del comitato del premio, Vittorio Sgarbi (del comitato fanno parte anche lo scultore Elio Armano, la scrittrice Carmela Cipriani, il presidente dell'Iuav Marino Folini, il giornalista e pittore Ferruccio Gard, il direttore del Gazzettino Roberto Paperti e il segretario regionale alla Cultura Ange-

lo Tabaro), il curatore Mattia Carlin, gli assessori alla cultura dei comuni di Caorle e San Michele al Tagliamento, Luca Anselmo e Federica Dalla Torre.

Il premio, fortemente voluto dal consigliere regionale Moreno Teso, è nato nell'ambito del progetto con cui la regione Veneto, in collaborazione con i comuni di San Michele e Caorle, ha voluto dare attuazione al Patto per l'arte contemporanea siglato tra le regioni e il ministero dei beni culturali, mediante un vasto programma di iniziative che riguardano l'arte e la cultura. La particolarità di questo premio consiste nell'aver messo in relazione una grande classico dell'arte come Andrea Mantegna, gli artisti contempo-

stenza». Guarienti, nasce nel 1923 a Treviso. Nel 1953, a Roma, tiene la sua prima mostra personale e sempre nello stesso anno espone a Parigi e a Milano. Dal 1954 l'artista ha partecipato a numerosissime collettive nelle più importanti gallerie italiane ed estere. Nel 1956 è invitato alla XXVIII edizione della Biennale di Venezia e alla Royal Academy Exhibition di Londra, nel 1957 alla Permalone di Milano e nel 1959 alla Quadriennale di Roma. È stato autore di scenografie televisive e di prestigiose illustrazioni editoriali. Da una iniziale vena metafisica, la sua pittura si è successivamente incentrata sul linguaggio della deformazione espressiva della figura umana, per pervenire, nel corso degli

anni Ottanta, ad una nuova forma di irrealtà caratterizzata dalla focalizzazione di oggetti incongruamente accostati ed immersi in un'atmosfera controllata dagli effetti della luce e del colore. Il prossimo 28 giugno alle 19.45, presso il centro civico di Caorle, Vittorio Sgarbi inaugurerà la mostra personale di Carlo Guarienti, che ospiterà uno dei suoi più famosi capolavori, il "San Gerolamo", insieme ad altri cinque quadri e quattro sculture. Alle 20.45 nella vicina piazza Vescovado sarà consegnato al maestro trevigiano il premio Mantegna 2008. Madrina della serata non sarà Vanessa Gravina, come inizialmente previsto, ma la giornalista Annamaria Parisi.

Riccardo Coppo